

في اسلوب بديع ينم على بصيرة نقادة ، و نفاذة ، و ذهن منظم
متمكن من موضوعه ، دارس له ملم باطرافه *
عرض المؤلف في هذا الجزء حالة العصر الذي عاش فيه
هذا الشاعر من النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية
والدينية والعلمية والادبية ، وأبان عن مظاهر كل حياة من
هذه بتوسع واحاطة ، و اظهر ما لكل منها من الاثر في الجو
الذي عاش فيه عمر *

واعطانا المؤلف في الحياة الاقتصادية صورة من اثر المال
الذي اغدقه بنو امية على اشراف الحجاز ليصدوا الشباب منهم
عن احداث الفتن ، و ليلهوهم به عن التطلع الى المناصب
والاعمال ، و ليمدوا لهم سبل اللهو والهوى ، فكان ان تغيرت
الحياة الاجتماعية تغيرا دفع بالمرأة العربية الى حياة جديدة اذ
اخذت النساء تلبس القمص الاسكندرانية الرقيقة والثياب
القوية المعصفرة تكاد تشف عن اجسادهن - كما يروي
الاصبهاني وابن عبد ربه - وجعل لمجالسهن روحا غربية
يظهر اثرها في شعر عمر كقوله يصف حديثا بين صاحبه
ورفيقة لها :

واشفي البرد عنك له كي تشقيه اذا نظرا

وقد توسع المؤلف في باب الحياة الاجتماعية فاظهر كل
التطورات التي طرأت على الامة العربية ونقلتها الى دور
جديد *

ثم انتقل الى الحديث عن الحياة الدينية والعلمية فابان ان
التطور الاجتماعي بلهوه وانسه وعبثه وترفه لم يكن يمنع