

- ٣٠- دراسات فى نقد الرواية
طه وادى - ١٩٨٩
- ٣١- اآيال الحركى فى الأدب والنقد
عبدالفتاح الديقى - ١٩٩٠
- ٣٢- دون كيشوت - بين الوهم والحقيقة
عبريل وهبة - ١٩٩٠
- ٣٣- القص بين الحقيقة واآيال
مجدى محمد شمس الدين - ١٩٩٠
- ٣٤- الرواية فى أدب سعد مكاوى
شوقى بدر يوسف - ١٩٩٠
- ٣٥- دراسة فى شعر نازك الملائكة
محمد عبدالمنعم خاطر - ١٩٩٠
- ٣٦- الرحلة إلى الغرب فى الرواية العربية الحديثة
عصام بهى - ١٩٩١
- ٣٧- الرؤى المتغيرة فى روايات نجيب محفوظ
عبدالرحمن أبو عوف - ١٩٩١
- ٣٨- تحولات طه حسين
مصطفى عبدالغنى - ١٩٩١
- ٣٩- الجذور الشعبية للمسرح العربى
فاروق خورشيد - ١٩٩١