

وفي سنة 1941 رحل جاكبسون الى الولايات المتحدة فدرس في نيويورك وتعرف بلأيفي ستروس (Lévi-Strauss) ثم انتقل الى جامعة هارفارد (Harvard) والمعهد التكنولوجي بماساشيوستس (M.I.T) وهناك رسخت قدمه في التنظيم اللساني حتى غدت اعماله معينا لكل التيارات اللسانية وان تضاربت ، من أبرز مصنفاته : «محاولات في اللسانيات العامة» (36) والمنتخبات (37) .

جاكوب : Max Jacob

شاعر وقصاص فرنسي 1876 - 1944 ولد بانجلترا منحدرا من اصل يهودي . تنصر واعتكف ثم اخذه النازيون ايام الحرب العالمية الثانية الى درانسي (Drancy) حيث مات . تكشف آثاره الشعرية والقصصية مرارة وجودية وما ورائية ومنها « المخبر المركزي » (38) و « تأملات دينية » (39)

جيد : André Gide

أديب فرنسي 1869 - 1951 عالج في عدة مؤلفات قضايا الجنس والاخلاق وقضايا الفكر تجاه وضع الكائن البشري ، من مؤلفاته « غذاء الارض » (40) - « الباب الضيق » (41) .

- د -

ديبوا : Jean Dubois

لساني فرنسي وهو استاذ بجامعة باريس (X) بنانتار

(36) Essais de linguistique générale, t. 1 : traduit de l'anglais par Nicolas Ruwet, Paris, éd. de Minuit 1963. t. 2, éd. de Minuit 1973.

(37) Selected writings : I. - Phonological studies, La Haye, Mouton, 1962.

II. - Word and language, 1971.

III. - The Poetry of Grammar and the Grammar of Poetry 1967.

IV. - Slavic epic studies, 1966.

(38) Le laboratoire central, 1921.

(39) Méditations religieuses, 1947.

(40) Les nourritures terrestres, 1895.

(41) La porte étroite.