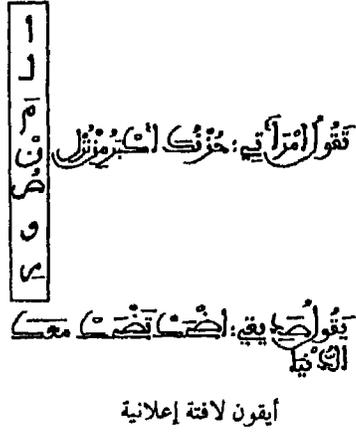


التشكيل الأيقوني :

يمائل سابقه باعتبار مادته، ويختلف عنه باعتبار أنواع الأدلة التي يقدمها إذ هي أدلة أيقونية تتماثل مع موضوع يعتبر مرجعاً، وهذه الأشكال بدورها إما ترد مستقلة وإما تكون إطاراً لمحتوى لغوي يتشكل وفقها. ومن أمثلة هذا النوع :



أيقون قدم بشرية (بلداوي).



أيقون مركب:
- يد بشرية.
- علامة مرور
(بلداوي).