باب الجواب بالفاء

(٢٣٠) وإذا أتتك الفاءُ عِنْدَ جوابها
فانصِبْ جوابَك والكفُورُ مُخَيَّبُ

(٢٣١) عند الجحودِ وعنْد أمرِك كلِّه
ومن الكلام مُتَرَّسٌ ومُبَوَّبُ

(٢٣٢) والنهى ثُمَّتَ فالتمنّى أو تكن
مستفهمًا خاب الغَوِىّ الأكْذَبُ

(٢٣٣) فتقولُ: سِر نحوى فأمْنحَك الذى
تبغيه عندى إنْ فَعَلْتَ وتَطْلُبُ

(٢٣٤) وتقول: لاتدع الصلاةَ لوقتها
فيخيبَ سعيُك ثُمّ لاتُسْتَعْتَبُ

(٢٣٥) وتقولُ: ليتك عندما فى مِصْرِنا
فتُصِيبَ حلوَ العيش يا متطيّبُ

= الرجل شيبه ، والخضاب الاسم وكل شىء غيّر لونه بحمرة كالدم ونحوه فهو مخضوب .

(٢٣٠) فى ب (مُحَبَّبُ) بدل (مُخَيَّب) وهو تصحيف .

(٢٣١) فى جـ غيّرت (مترس) إلى (ميرس) وهو تصحيف ، ومعنى مترس : أى خفى ، فالمترس : أى المستتر ، والترس أى التستر ، ويطلق على كل شىء تترسْتَ به فهو مترسة لك . العين ٢٣٧/٧ ، القاموس المحيط ٢٠٩/٢ .

والشطر الثانى : ومن الكلام مترس ومحدد يعنى أنه يوجد بالكلام ما هو خفى يلمح ، وما هو ظاهر محدد .

(٢٣٢) (فالتمنى) تصحيح اقتضاه السياق فقد وردت فى كل النسخ (فى التمنى) فى ح حرفت ثمت إلى ثبت ، وفى هـ ثمت وفى ز ثمت بفتح الثاء ، والغوى الذى يعيش فى ضلال العين ٤٥٦/٨ .

(٢٣٣) فى ب د ح (لأمنحك) بدل (فأمنحك) وهو تحريف لأننا فى موضع الفاء لا اللام وفى ز (وأمنحك) وفى جـ حرّفت (سر) إلى (سبر) .

(٢٣٥) فى ب (متطبب) بدل (متطيب) ، وفى ز ضبط الفعل (تصيب) بضم الباء مع أنه منصوب ، كذلك تحولت الحاء إلى خاء فى (حلو) =