

مرة وسوف يهرب منه . وقد آمن سقراط ان رسالته الوحيدة هي فتح أعين الناس على جهالتهم وارشادهم الى حيث يسكون ببارقة الحقيقة الأبدية والخير تحت سطح الفوضى والتفاهات ، اذ سوف يبحثون بحشا شديداً جارفاً عن الكمال والرؤية الكاملة له . لم يعد له عقيدة ولا نسق من المعتقدات لزرعها في عقول الناس . أراد ان يوقظ فيهم التأكد أنهم لا يعرفون ماهو الخير وأن يستنهض فيهم الشوق الى اكتشافه . كان متأكداً ان كل واحد يجب ان يبحث بنفسه . انه لم ينصب نفسه مرشداً . قال «مع ان عقلي بعيد عن أن يكون حكيماً إلا أن أولئك الذين يأتون الي يحرزون تقدماً مدهشاً . انهم يكتشفون بأنفسهم ، وليس مني - وان كنت أداة بيد الله» .

كان دائماً الباحث السائل وليس المعلم ، بل أن اسئلته قلبت ثقة الناس بأنفسهم ويكل العقائد المريحة التي استكانوا إليها . يخبر القبيادس الصحبة على مأدبة غداء آغاثنون .

«لقد سمعت بركليس وخطباء آخرين ، ولكنهم لم يحرضوا نفسي ولا جعلوني أغضب لحياتي بطريقة ليست أفضل من العبد . لكن هذا الإنسان يأخذني الى نقطة أشعر فيها انه يصعب علي تحمل الحياة التي أعيشها غافلاً حاجات نفسي . أحياناً أتمنى لو أنه كان قد مات» .

يقول ارسطو ان السعادة هي نشاط النفس . وذلك يحدد بالضبط اسلوب سقراط في خلق سعادة الناس . لقد اعتقد أن الحياة غير المعتبرة ، حياة اولئك لا يعرفون شيئاً عن أنفسهم أو حاجاتهم ورغائبهم الحقيقية ، لا يستحقون ان يعيشوا حياة الكائن البشري . ولذلك هو يدفع الى النشاط نفوس الناس ليختبروا حياتهم ويثقوا أنهم عندما يجدونها غير مقنعة فإنهم سيندفعون للبحث عما هو مقنع .

لقد أثارت حياته الخاصة السخط المقدس كما أثارت كلماته . لقد كان