

- ٦٢- المسرح الشعري عند صلاح عبد الصبور
ثرىا العسلى - ١٩٩٤
- ٦٣- مفهوم الشعر
جابر عصفور - ١٩٩٥
- ٦٤- قراءات أسلوبية فى الشعر الحديث
محمد عبدالمطلب - ١٩٩٥
- ٦٥- محتوى الشكل فى الرواية العربية، ١- النصوص المصرية الأولى
سيد البحراى - ١٩٩٦
- ٦٦- نظرية جديدة فى العروض
ستانسلاس جويار، ترجمة : منجى الكمبى - ١٩٩٦
- ٦٧- اللانسونية وأثرها فى رواد النقد العربى الحديث
عبدالمجيد حنون - ١٩٩٦
- ٦٨- عناصر الرؤية عند المخرج المسرحى
عثمان عبدالمعطى عثمان - ١٩٩٦
- ٦٩- نظرات فى النفس والحياة
عبد الرحمن شكرى ، جمع ودراسة : عبد الفتاح الشطى - ١٩٩٦
- ٧٠- هكذا تكلم النص : استنطاق الخطاب الشعرى لرفعت سلام
محمد عبد المطلب - ١٩٩٦
- ٧١- الاستشراق الفرنسى والأدب العربى
أحمد درويش - ١٩٩٧
- ٧٢- تأملات فى إبداعات الكاتبة العربية
شمس الدين موسى - ١٩٩٧
- ٧٣ - جدلية اللغة والحدث فى الدراما الشعرية الحديثة
وليد منير - ١٩٩٧ .