

ذهبا الى حجرة الطعام في نهاية القاعة . بدت الفتاة بجسدها المشوق
شابة للغاية ، لكن طبقة المسحوق والأحمر والطلاء على شفيتها جعل من الصعب
معرفة عمرها الحقيقي . بعد أن تناولوا الطعام ، تبعها داماسو الى حجرة خلف
الساحة المعتمة حيث كان بإمكانها سماع تنفس الحيوانات النائمة . كان السرير
مشغولاً ، وكان ثمة طفل مغطى بمزق ملونة . وضعت الفتاة المزق في صندوق
خشبي ، ثم وضعت الطفل داخله ، ثم وضعت الصندوق على الأرض .

قال داماسو :

- « ستأكله الفئران » .

« لا ، لن تأكله » .

غيرت فستانها الأحمر وارتدت آخر له فتحة صدر أوسع وبه زهور
صفراء .

سأل داماسو :

- « من الأب ؟ »

- « ليس عندي أي فكرة » . ثم اضافت وهي عند الباب « سأعود

حالا ! » .

سمعها تغلق الباب . دخن عدة لفافات ، تمدد على ظهره بملابسه .
اهتزت يايات السرير . لم يدر متى نام . حين استيقظ ، بدت الحجرة أكبر في
غياب الموسيقى . كانت الفتاة عارية بجوار السرير .

« كم الساعة ؟ »

- « حوالي الرابعة » أجابت الفتاة « هل بكى الطفل ؟ »

- « لا أظن » . أجاب داماسو .

استلقت الفتاة لصقه ، وهي تمنع النظر فيه ، استدارت قليلاً فيما هي
تفك أزرار قميصه . أيقن داماسو أنها شربت كثيراً . حاول أن يطفىء النور .
- « دعه لا تطفأه . . أحب أن أنظر في عينيك » .