

وللمنسرح أعار يض هي :

- ١ - عروض تامة صحيحة « مُسْتَفْعِلُنْ — ب — — »
- ٢ - عروض تامة مطوية « مُسْتَفْعِلُنْ — ب — ب — — »
- ٣ - عروض منهوكة موقوفة « مفعولات — — — ه — »
- ٤ - عروض منهوكة مكسوفة « مفعولا — — — — »

الضرب :

الضرب من وزن البحر المنسرح التام هو التفعيلة السادسة « آخر تفعيلات القعُز
« مستفعلن — ب — — » ، وهو من المنسرح المنهوك التفعيلة الثانية « مفعولاتُ
— — — ب — » ، وهي تفعيلة العروض أيضاً . والضرب موضع العلل في عجز المنسرح
التام ، وفي البيت المنهوك .

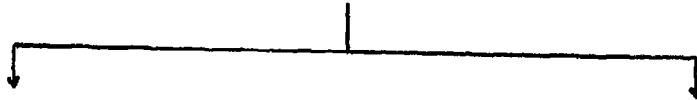
وللمنسرح أضرب هي :

- ١ - ضرب تام مطوي « مُسْتَفْعِلُنْ — ب — ب — — »
 - ٢ - ضرب تام مقطوع « مُسْتَفْعِلُنْ — — — — »
 - ٣ - ضرب منهوك صحيح « مفعولاتُ — — — — ب — »
 - ٤ - ضرب منهوك مكسوف « مفعولا — — — — »
 - ٥ - ضرب منهوك موقوف « مفعولاتُ — — — — ه — »
- وإجمالاً لما سبق ، فإن أعار يض المنسرح وأضربه تكون كما يلي :

أولاً :

- ١ - العروض تامة صحيحة « مُسْتَفْعِلُنْ — ب — — » ولها ضرب مطوي
« مُسْتَفْعِلُنْ — ب — — » . وهذا هو الوزن الأول .

- ٢ - العروض تامة مطوية « مُسْتَفْعِلُنْ — ب — ب — — » ولها ضربان :



الأول مطوي مُسْتَفْعِلُنْ — ب — — «الوزن الثاني» .. الثاني مقطوع مُسْتَفْعِلُنْ — — — «الوزن الثالث» .