

٩٦ - الاتجاه الملحمى فى مسرح ألفريد فرج

. رانيا فتح الله - ١٩٩٨ .

٩٧ - ترويض النص

. حاتم الصكر - ١٩٩٨ .

٩٨ - جماليات الفنون

. رمضان بسطاويسى - ١٩٩٨ .

٩٩ - تشظى الزمن فى الرواية الحديثة

. أمينة رشيد - ١٩٩٨ .