

(73) و « التفكير الصوري وعلوم الانسان » (74) و « محاولة
في فلسفة الاسلوب » (75)

قرايماس : (Algirdas-Julien Greimas)

ولد بلوتوانيا (Lituanie) سنة 1917 . حصل سنة 1949
على الدكتوراه من جامعة السربون ثم درس في الاسكندرية وفي
انقرة واسطنبول وبواتياي (Poitiers) وهو الآن مدير
الدراسات الدلالية بالمدرسة التطبيقية للدراسات العليا ببائيس،
حاول اولاً ان يقيم معجمية تعتمد الوحدات الكلامية (Les unités-mots)
فلما تعذر عليه ذلك اتجه صوب علم الدلالات ثم تبين له ان
الدلالات لا تدرس الا في نطاق اعم من سياق اللغويات فتطرق
الى العلامة العامة (او علم العلامات) . من مؤلفاته « علم
الدلالات البنيوي » (76) و « في المعنى » (77) .

قيسرو : (Pierre Guiraud)

لساني فرنسي ودكتور في الآداب وهو استاذ اللسانيات بجامعة
نيس (Nice) وجامعة فانكوفار (Vancouver) ألف في
معظم فنون اللسانيات بما يعد مداخل لها ، وهو يغنى بمؤلفاته
سلسلة « ماذا اعرف ؟ » (Que Sais-je ?) ومما نشره
فيها : « الاسلوبية » و « علم السدلالات »
و « النحو » و « نحو اللغة الفرنسية » و « علم اصول
الكلمات » و « علم العلامات » (78) .

قيسوم : Gustave Guillaume

لساني فرنسي (1883 - 1960) . وهو عصامي تاجر كثير
بماي (Meillet) وبلور نظرية لسانية فريدة قوامها الزمنية

(73) Méthodologie économique, P.U.F. 1955.

(74) Pensée formelle et sciences de l'Homme. Aubier, 2e éd., 1967.

(75) Essai d'une philosophie du style, Armand Colin, Paris, 1968.

(76) Sémantique structurale, Paris, Larousse, 1966.

(77) Du Sens, Paris, le Seuil, 1970.

(78) La stylistique, 1954. La sémantique, 1955. La grammaire, 1958. La syntaxe du français, 1962. L'étymologie, 1964. La sémiologie, 1971.