

(La temporalité) من مؤلفاته : « الزمن والفعل ... » (79)
و « اللغة وعلم اللغة » (80) و « دروس في اللسانيات » (81).

- ك -

كورنيساي : Pierre Corneille

شاعر روائي فرنسي (1606 - 1684) ، من دعائم المسرح الكلاسيكي

كروتشه : Benedetto Croce

إيطالي (1866 - 1952) من اعلام الفلسفة والتاريخ والنقد الادبي . اقتفى اثر المنهج الهيغلي ، واعتنى بفلسفة الخلق الفني فقال بمبدأ اتحاد الشكل والمضمون بفضل الحدس ، كما اعتنى ايضا بنظرية المعرفة ، من مؤلفاته : « الجمالية كعلم للعبارة » (82) و « علم المنطق كعلم المتصور الخالص » (83).

كلودال : Paul Claudel

شاعر وروائي فرنسي (1868 - 1955) تقلب كثيرا في المناصب السياسية . تنصر في سن الثامنة عشرة وظلت مشاعره الدينية طاغية على تصانيفه ،

كولان : Jean-Paul Colin

من مواليد 1934 بفرنسا ، وهو استاذ لساني بجامعة نانتر يهتم بالمعجمية وتحليل النصوص الادبية على قواعد اللسانيات ، من مؤلفاته : « القاموس الجديد لصعوبات اللغة الفرنسية » (84)

(79) Temps et verbe. Théorie des aspects, des modes et des temps. Paris, champion, 1929.

(80) Langage et science du langage, Paris, Nizet & Québec, Presses de l'Université Laval, 1964.

(81) Leçons de linguistique : série A, 1946-48; série B, 1948-49. Paris - Klincksieck 1971.

(82) L'esthétique comme science de l'expression, 1902.

(83) La logique comme science du concept pur, 1909.

(84) Nouveau dictionnaire des difficultés du français. Paris, Hachette-Tchou, 1971.