

قد قيل ما قيل إن صدقا وإن كذبا فما اعتذارك من قول إذا قيلاً

٦ - أجب عن واحد من اثنين :

أ - شروط عمل لا النافية للجنس؟

ب - متى يتقدم المفعول به على الفعل والفاعل .

نموذج رقم ٢

القسم : اللغة العربية وآدابها السنة المنهجية : الأولى الرصيد : قواعد اللغة العربية

النص

- | | |
|-------------------------------------|---|
| ١ - أحار <u>ابن</u> عمرو كأني خمر | ويعدو على المرء <u>ميا</u> (يأتمر) |
| ٢ - فلا وأبيك ابنة العامري | (لا يدعي القوم أني أفر) |
| ٣ - وإذ هي تمشي كمشي النزيف | (يصرعه بالكثيب البهر ^(١)) |
| ٤ - كأن المدام وصبوب الغمام | وريح الخزامى ونشر القطر |
| ٥ - (يعل به) <u>برد</u> أنيابها | <u>إذا</u> (طرب الطائر المستحر ^(٢)) |
| ٦ - فبت أكابد ليل التمام | (والقلب <u>من</u> خشية مقشعر) |
| ٧ - <u>فلما</u> دنوت <u>تسديتها</u> | فثوباً نسيت وثوباً أجر ^(٣) |
| ٨ - ولم يرنا كاليء كاشح | ولم يفش منا لدى البيت سر ^(٤) |
| ٩ - وقد أغتدي ومعني القانصان | <u>وكل</u> بمربأة مقتفر ^(٥) |
| ١٠ - إذا أقبلت (قلت دباءة) | من الخضصر مغموسة في الغدر ^(٦) |

امرؤ القيس

(١) النزيف : السكران . البهر : التعب وانقطاع النفس .

(٢) المستحر : المؤذن في السحر .

(٣) تسديتها : علوتها - ركبها .

(٤) كاليء كاشح : حارس معاد .

(٥) القانصان : الصائدان . مربأة : مكان عال .

(٦) دباءة : ملساء .