Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

(٩٩) نور الدين علي بن أحمد بن خليل بن ناصر بن علي المعروف بابن السقطي[١] وأخيراً بابن بصال الاسكندراني ت ٨٤٧ هـ .

ولد سنة ٧٧٣ هـ ـ اشتغل في عدة فنون ـ برع في توقيع الإنشاء، سمع من سراج الدين بن الملقن .

(١٠٠) ناصر الدين محمد ـ بن محمد بن عبد الله بن شمس الدين[٢] . ت ٨٥٠ هـ .

كان من كبار موقعي الدست بمصر ـ توفي سنة ٨٥٠ هـ .

(١٠١) أبو البركات موسى بن أبي الهول ـ سعد الدين[٣] ت ٨٥١ هـ .

كان من كبار الأدباء ـ تولى الكتابة في ديوان الإنشاء أيام الناصر فرج .

(١٠٢) عبد الباسط خليل بن إبراهيم ـ زين الدين الدمشقي[٤] . ت ٨٥٤ هـ .

ولد وتعلم بدمشق ، وانتقل إلى القاهرة ، كان ناظر الخاصة والكتابة في أيام المؤيد شيخ وفي أيام جقمق توفي سنة ٨٥٣ هـ بالقاهرة .

(١٠٣) كمال الدين ـ أبو المناقب ـ أبو بكر ـ ناصر الدين محمد بن سابق الدين ـ نجم الدين الخضيري الشافعي[٥] . ت ٨٥٥ هـ .

ولد في أوائل هذا القرن بأسيوط ـ قدم القاهرة ـ بعد الثمانمائة والعشرين، فلازم الشيوخ حتى برع في الفقه ومعظم علوم عصره، عمل في التدريس والإفتاء ـ كان له في الإنشاء اليد الطولى، صنف كتباً مهمة منها كتاب في « صناعة التوقيع » وغير ذلك .

---

(١) ابن العماد الحنبلي « شذرات الذهب» ج ٧ ص ٢٦١ .
(٢) أبو المحاسن « المنهل الصافي» مخطوط مجلد ٣ ص ١٩٤ .
(٣) السخاوي « الضوء اللامع» ج ١١ ص ٩.
(٤) الزركلي « الأعلام » ج ٤ ص ٤٣ .
(٥) ابن العماد الحنبلي « شذرات الذهب» ج ٧ ص ٢٨٤ .