Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

(مرحى لك ! الآن -) مضى جون دائراً ، فاركاً راحتيه معاً ، ثم راح يلخبط أوراق المخطوطة ويعيد لخبطتها ، مثل لاعب ورق غشّاش . (دعنا نمضي ساعة بتقطيع هذه المشاهد الرائعة ، الفاتنة التي كتبتها ، ثم -) للمرة الثالثة في هذه الليلة ، تغير لون مزاجه وايقاعه .

(هست !) صرخ . وبعينين تنظران شزراً ، ترنح وسط الغرفة ، كرجل ميت تحت الماء .

(دوك ، هل تسمع ؟)

هزت الريح البيت . اظفر طويل حك عموداً من أعمدة مخبأ . همس لاهث لغيمة غسلت القمر .

(النائحة .) هز جون رأسه وأحناه ، منتظراً .

حدق الى الأعلى ، بصورة فظة . (دوك ، امض خارجاً و « انظر »)

(اللعنة سأمضي .)

(هيا ، اذهب .) الخ جون . (انها ليلة الاعتقادات الخاطئة ، ولد . لقد شككت « بي » ، لقد شككت « بوجودها » . سأجلب معطفي من الردهة .هيا!)

نتر باب الخزانة وأخرج معطفه التويدي الضخم الذي تفوح منه رائحة تبغ وويسكي فاخر . قابضاً عليه بين يديه القرديتين ، أومأ الى المعطف كما لو كان رداء مصارع ثيران . (هوه ، ثور ! هاه !)

(جون) تنفست ، بارهاق .

(أم أنت جبان ، دوك . هل أنت خائف ؟ أنت -)

هنا ، وللمرة الرابعة ، سمع كلانا تنهيدة ، بكاء ، همهمة متلاشية خلف باب الشتاء الأمامي .

(انها تنتظر ، ولد!) قال جون بهيئة احتفالية . (اخرج الى هناك . اركض الى « الفريق » !)

كنت منزعجاً من رائحة التبغ والمسكرات التي تفوح من المعطف ، وقد أسكتني جون بجلاله الملكي وأمسك أذنيّ وقبل حاجبي .