Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تلك زهرات البنفسج ذى العروق الزرق سمناها كمتكأ
ومرقـد ،
لن تثرثر ، لـن تبوح بسرنا كلا وان تجهل ماذا نحن
نقصـد . »

٢٢ « والربيع الغض* فى شفتيك مغريتين فاقا
كاشفا قلة نضج فيك لكن ليس يمنع ذاك منها أن تذاقا :
لا تضع وقتك واعجل ! ... واغتنم أقرب فرصة ! . . .
فالجمال الغض مما ينبغى ألا تضيّع منه حصة :
فالزهور النضر إن لم تجن فى ريعانها
تتعفن ثم تبلى فى أقل أوانها . »

٢٣ « إننى لو كنت شوهاء مغضنة عجوزا حيزبونا ،
فظة الطبع شموسا ، دات صوت منكر فاق الأتانا [١] ،
أو مهدمة محقرة لها جسد رثّ* بارد ،
كلة العين ، وقاحلة وهزلاء ، ويعوزها الرحيق المسعد ،
عندذلك كان يمكنك التوقف ، .. حيث لم أخلق إذن من أجلكا ،
غير إلى حرة من كل عيب ! . لم تمقتنى ؟ بماذا رمت
أن تتمسكا ؟ »

(١) الأتان : الحمارة .