

أقلّ ظهوراً من كلمات ( الشرح ) .  
ورشمها : على الجادة ، إلا في كلمات قليلة جداً .  
ومالك النسخة : الشيخ عبد الباسط ابن محمد الفرضي . كما جاء  
بالخاتمة أيضاً .

وجميع ما بالنسخة : بخط ناسخ واحد - وهي مقابلة بأصلها ، كما  
تشير عبارة (بلغ مقابلة) في آخرها .  
وفي المخطوطة - عقب كتابنا هذا - : رسالة تقع في (٦) صحائف ،  
ترجمتها (رسالة في آما - منقولة من حاشية المغني على (كذا) السيوطي)  
وليس فيها ما يشير إلى صاحبها . وناسخها : هو ناسخ كتابنا .  
وواقفها كذلك . وتاريخها : ثاني عشر شوال، سنة ٩٨٠ . وجاء في  
آخرها : "ملكه من فضل ربه العلي عبد الرحمن البهوتي الحنبلي،  
بلاستكتاب ثاني عشر شوال، سنة ثمانين وتسعمائة" . فلعله قد ملك  
المخطوطة بأجمعها في هذا التاريخ .

#### منهج التحقيق :

- كان منهجي في التحقيق على النحو التالي :
- ١- لما كان المؤلف لم يجعل لكتابه أبواباً ولافصولاً - كما أشرت إلى ذلك عند الحديث عن منهج الكتاب - وإنما سار في شرحه لحدود المتن سيرة صاحب المتن ، في سردّها على الولاء ، ففقت أنا - تيسيراً على القارئ - بإضافة عنوان لكلّ مبحث ، ووضعته بين قوسين مرتبين للإشارة إلى : أن ما بينهما أجنبي عن الأصل .
  - ٢- وضمت رقماً جانبيّاً بإزاء كلّ حدة ، رغبة في حصر هذه الحدود .
  - ٣- تقويم نصّ الأصل : بتصويب بعض الألفاظ ، وإضافة بعضها ، أو بعض