

أَتَرُّ أَحْيَا قَرُونَا سَلَفْت
قَلْتُ «أَحْيَا» لَيْتَهُ الْحُلْمُ الَّذِي
إِنَّمَا أَحْيَا شَرُورَا سَلَفْت
خَدَعُونَا حَقْبَةً وَاسْتَسْهَلُوا
كَمْ تَغْتَنِينَا بِحُبِّ صَادِق
سَلْطَةَ الشَّعْبِ هِيَ الْأُمَّةُ الَّتِي
وَأَمَاتِ الْعَصْرَ^(١) فِي بَغْيٍ تَنْهَاهِي
كَانَ أَحْيَا الْأَمْسَ إِصْلَاحًا وَجَاهَا
زَوَّقُونَهَا كَيْ يَعُدُّوه إِلهَا
أَنْ يُضَلُّوا الشَّعْبَ فِي الذَّلِّ فَتَاهَا^(٢)
فَرَأَيْنَا مَنْ هَوَى فِيمَنْ تَبَاهِي
أُتِمَّتِ الْأَحْرَارَ، لَا دَعْوَى سِوَاهَا

يحيى الجمهورية المصرية

وقال من قصيدة له في ١٩ يونيو سنة ١٩٥٣ يحيى الجمهورية المصرية بعد إعلانها^(٣):

إِذَا الْحُكْمُ لِلْجُمْهُورِ أَصْبَحَ رَائِدًا
فِيهِ أُمَّةٌ (النَيْلِ) الْمُبَارَكِ حَاذِرِي
وَلَا تَقْبَلِي التَّفْرِيقَ فِي أَيِّ مَظْهَرٍ
أَبِي الْحَقِّ أَنْ يَلْقَى بِهِ الْعَارَ وَالظُّلْمَا
- وَقَدْ نَلَيْتِ مَا تَهْوِينَ - أَنْ تَخْلُقِي الضُّيَا
فَمَنْ يَقْبَلِ التَّفْرِيقَ يَسْتَأْهِلِ الرَّجْمَا

* * *

أَعِيدْكَ مِنْ وَهْمٍ يَصِيرُ عَقِيدَةً
أَعِيدْ (جَمَالًا)^(٤) وَالزَّعِيمَ (مُحَمَّدًا)^(٥)
قَدْ انْتَزَعَا مِنْ قَبْلِ حَظِّكَ عُنُودَةً
تَجَبَّرَ وَاسْتَعَلَى فَرْدَاهُ صَاغِرَا
وَهَا أَنْتِ بِالْعَهْدِ الْجَدِيدِ طَلِيقَةٌ
فَفِي كُلِّ شَبْرٍ مِنْ ثِرَاكِ خَمِيلَةٍ
وَفِي كُلِّ رُكْنٍ مِنْ رِبْوَعِكَ مَلْجَأٌ
فَكَمْ أُمَّةٌ هَانَتْ بِإِعْزَازِهَا الْوَهْمَا
بِحَدِّقَهُمَا مِنْ حَدِّ مَطْلَبِكَ الْأَسْمَى
وَمَا بَرَحَا وَالذَّهْرَ كَالطَّائِشِ الْأَعْمَى
وَقَدْ كَانَ كَالْمَحْمُومِ سَكْرَانٍ بِالْحُمَى
وَمُنْجِبَةً أَعْلَامَ نَهَضْتِكَ الشُّمَى
وَقَدْ كَانَتْ الْوَيْلَاتُ تَغْتَالُهُ قَضَا
تَلُوذُ بِهِ خَيْرُ الْمَوَاهِبِ أَوْ تُحْمَى

* * *

(١) أى العصر الحاضر.

(٢) فتاة، أى فضل.

(٣) أعلنت الجمهورية في مصر يوم ١٨ يونيو سنة ١٩٥٣.

(٤) جمال عبد الناصر

(٥) محمد نجيب.