

جملة الحال :

تقع هذه الجملة بعد معرفة على ان تحمل ضميراً يعود الى تلك المعرفة (١) وإلا فهي شيء آخر نحو : « أتاك الريح الطلق يخال ، فجملة يخال تحمل ضميراً مستتراً تقديره « هو » ، يعود الى الريح وهو معرفة فاعرابها في محل نصب حال . وتأتي الجملة الحالية غالباً في هذه المواضع :

١ - بعد هذا التركيب الاستفهامي ، ما بالك ؟ مالك ؟ نحو : مالك تبتس من الحياة ، جملة « تبتس » في محل نصب حال ونحو :

ما باله يولي الأديار . جملة (يولي) في محل نصب حال

٢ - بعد اداة الحصر (إلا) نحو :

لا تشتت البعد إلا والعصا معه إن البيد لأنجاس مناكيد

ونحو : ما تحدث فلان إلا قال خيراً

٣ - بعد الفعل (عهدتك ، عهدته) نحو قال الشاعر :

عهدتك ما تصبو وفيك شيبية فلاك بعد الشيب صباً متيماً

جملة (ما تصبو) في محل نصب حال

٤ - بعد واو الحال : نحو : دخل الغرفة وهي مبعثرة مضطربة ، على ان لها مواضع كثيرة تضبط بوجود المعرفة قبلها كما تقدم .

(١) ينبغي الا تكون المعرفة مبتدأ ولا منادى ولا اسماً موصولاً فالجملة بعد المبتدأ خبر وبعد الاسم الموصول صلة ، وبعد المنادى استثنائية غالباً .