

(الجبن) أى الخوف - فالجبن مفعول له أى لا أقعد لأجل الجبن، و
 (الهيحاء) أى الحرب، و (زمر) أى جماعات. وجملة لا أقعد إلى آخر البيت
 مقولة لمفعول أنشدوا فى البيت السابق:

٣٠١ - وَقَلَّ أَنْ يَصْحَبَهَا الْمُجْرَدُ

وَالْعَكْسُ فِي مَصْحُوبِ آلٍ وَأَنْشَدُوا

والمحذوف والتقدير وأنشد النحاة قول الشاعر لا أقعد إلخ ومعنى البيت
 ظاهر يقول لا أقعد عن الهيحاء جبناً وفزعاً ولو توالى وتتابعت على الأعداء
 زمرأ بعد زمر يتلو بعضها بعضاً والهيحاء الحرب يمد ويقصر وهى من هاج
 الشئ يهيج إذا ثار والزمر الجماعات واحداها زمرة وتوالى تتابعت وأنت شيئاً
 بعد شئ يتبع بعضها بعضاً. وبقي من أحوال المفعول له : المضاف، فيجوز فيه
 الأركان - النصب، والجر - على السواء ، فتقول : « ضربت ابني تأديبه» أو
 «لتأديبه» و قوله : « لا أقعد الجبن عن الهيحاء» يشير إلى ماجاء منصوباً،
 فيما صحب الألف واللام ، ف «الجبن» مفعول له، أى : لا أقعد لأجل
 الجبن.

وفى باب المفعول فيه المسمى ظرفاً :

مثل بـ (كهنأ امكث أزمناً) فى قوله :

٣٠٣ - الظرفُ وقتٌ أو مكانٌ ضمناً

فِي بَاطِرَادٍ كَهْنَأَ امكثُ أزمناً

أى الظرف اسم وقتٍ أو مكانٍ لأن الظرف اصطلاحاً من صفات
 الألفاظ، و (فى) فى موضع نصب على أنها المفعول الثانى، و (هنا) ظرف
 مكان، و (أزمناً) ظرف زمان وكل منهما تضمن معنى فى (أن المعنى امكث
 فى هذا الموضع فى أزمناً، و (الظرف) مبتدأ، و (وقت) خبره على تقدير
 مضاف، و (أو) حرف عطف، و (مكان) معطوف على وقتٍ (ضمناً) فعل
 ماض مبنى للمفعول متعد لاثنتين الأولى منهما الألف فى (ضمناً) النائية عن
 الفاعل ويحتمل أن تكون الألف للإطلاق ونائب الفاعل ضمير مفرد مستتر