

فأعادها إلى وزنها المخالف للضرب وهو مفاعلن، وأزال عنها قافيته
لانقضاء غرضه كما قدمنا.

وذلك يتأتى في ثلاثين ضرباً :

ضربان في الطويل، وقد ضربنا المثال بهما.

وثلاثة في المديد : الضرب الأول للعروض الثانية المحذوفة مقصوراً
وزنه فاعلان^(١)، وضربها الثالث الأبتى وزنه فَعْلَن^(٢)، والضرب الثاني
للعروض الثالثة المحذوفة المخبونة أبتى وزنه فَعْلَن^(٣).

وثلاثة في البسيط : الضرب الثاني للعروض الأولى مقطوعاً وزنه
فَعْلَن^(٤)، والضرب الأول للعروض الثانية المجزوءة مديلاً^(٥) وزنه
مستفعلان^(٦)، والضرب الثالث للعروض الثانية مقطوعاً وزنه مفعولن^(٧).
وأما الوافر فلا تصريح فيه البتة.

(١) مثل قول الطرمّاح :

فعليةها لا عليك السلام

شنت شمل الحى بعد الشام

(٢) مثل قول أبي سعد المخزومي :

والهوى للمرء قتال

حذق الآجال آجال

(٣) مثل قول أبي جعفر محمد بن حميد الطوسي :

لم أجد عهداً لمخلوق

طال تكذيبى وتصديقى

أحدثوا نقض المواثيق

إن ناساً فى الهوى غدروا

(٤) مثل قول ابن زيدون فى نونيته :

وناب عن طيب لقيانا تجافينا

أضحى التنائى بديلاً من تدانينا

(٥) فى أ، ج : مُدَالاً.

(٦) مثل قول المرقش الأصغر :

لم يتعقبن والمعهد قديم

لابنه عجلان فى الجو رسوم

وأبى حال من الدهر تدوم

لابنه عجلان إذ نحن معا

(٧) مثل قول عبيد بن الأبرص، كما ذكر صاحب الكافى :

فالقطيبات فالذنبوب

أقفر من أهله ملحوب