

ومما جاء من الأبنية المختصة بالتأنيث ، أيضاً :

— فَعَلَى ، وهي على ضريين : اسم وصفة ،

— فالإسم ، كقولهم : أَجَلَى ، ذَفَرَى ، نَمَلَى ، بَرَدَى ، وهي أسماء مواضع ، وَقَلَهَى ، وهي أرض <sup>(١)</sup> .

— والصفة ، نحو : جَمَزَى ، بَشَكَى ، وَمَرَطَى <sup>(٢)</sup> ، وقالوا : نَاقَةٌ مَلَسَى ، وَزَلَجَى ، وهما السَّرِيْعَتَانِ <sup>(٣)</sup> .

وبعض العرب يقول : صَوَرَى ، قَلَهَى ، صَفَوَى ، فيجعلها ياءً ، كأنهم وافقوا الذين يقولون أَفْعَى ، وهم ناس من قيس وأهل الحجاز <sup>(٤)</sup> ، ويشرح الأب فليش قول سيويه هذا بقوله إنَّ هذا الاستعمال هو استعمال الفزاريين وناس من قيس ، وهم يقولون : أَفْعَى في الوقف ، وَأَفْعَى في الوصل ، وذلك في كلِّ الأسماء المنتهية بألف مقصورة <sup>(٥)</sup> ، وهو بذلك يشير ، أيضاً ، إلى قول سيويه : « كما أنَّ بعض العرب يقول : أَفْعَى لخفاء الألف

(١) الكتاب ، ص : ٤ / ٢٥٦ ، والمخصص ، ص : ١٦ / ٨٧ .

(٢) المصدران أنفسهما .

(٣) المخصص ، ص : ١٦ / ٨٧ .

(٤) الكتاب ، ص : ٤ / ٢٥٦ .

(٥) Traité de philologie Arabe, V. 1, p. 316 - 317.