

ألمانيا .

من أشهر قصصه (أطفال العالم ) كما كتب بعض المسرحيات وأشهرها (الفضب).

### ١٩١١ موريس ميتزلنك

نال الجائزة لأعماله الراقية المتعددة والتي تحمل أسلوبيا خاصا .

وهو أديب بلجيكي شهير ( ١٨٦٢ - ١٩٤٩ ) يكتب بالفرنسية ، تحمل أعماله معانى الصوفية ، والميتافيزيقية ، كما اهتم بدراسة علم الحيوان .

من أعماله « حياة نحلة » ومن مسرحياته الشهيرة مسرحية « بلياس وميلزاند » « مونافانا » و « الطائر الأزرق » .

كرمته بلاده ، ومنحه الملك ألبرت لقب كونت .

### ١٩١٢ جيرهارت يوهان هاوبتمان

منح الجائزة باعتباره كاتب درامى مرموق .

وهو شاعر وروائي وكاتب مسرحي ألماني ( ١٨٦٢ - ١٩٤٦ ) ويعد من أقطاب الأدب الألماني الحديث ، تنوعت كتاباته بين الواقعية والرومانسية و من أشهر أعماله « قبل الفجر » و « النساجون » وتعبير عن أسلوبه الواقعي ومسرحيته ( هاتيله ) والناقوس الغريق ) وتمثل أسلوبه الرومانسى .

### ١٩١٣ رابند رانات طاغور \*\*\*

نال الجائزة لأعماله الأدبية المتميزة والمتعدده ، مع إشارة خاصة إلى مجموعته الشعرية « جيتجالى » .

١٩١٤ لم تمنح الجائزة وأضيفت قيمتها إلى رصيد هذا الفرع (الأداب)