

## (ب) التفعيلات السباعية

التفعيلات السباعية الحروف ست تفعيلات جاءت فى بحور الشعر :

### ١- مَفَاعِيلُنْ

٥/٥/٥//

عند تقطيع مفاعيلن إلى وحدات صوتية سنجد أنها تتكون من :

(أ) (مَقَا) //٥ من حركتين وسكون وهو الوند المجموع.

(ب) (عَى) /٥ من حركة وسكون وهو السبب الخفيف.

(ج) (لُنْ) /٥ حركة وسكون وهو السبب الخفيف اذن مفاعيلن تتكون من

وَتد مجموع وسبب خفيفين ويجئ على وزنها كلمات مثل :

لقد قالت أغانيها لنا حقلن بنا نمشى علشساطى نحياتى ألم تسمع أنا شيدى

٥/٥/٥// ٥/٥/٥// ٥/٥/٥// ٥/٥/٥// ٥/٥/٥// ٥/٥/٥// ٥/٥/٥// ٥/٥/٥//

مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن

ومن الشعر قول الفند الزمانى

صفحنا عن بنى زهلى .: وقلنا القوم إخوانُ

مَإِخْوَانُو	وَقَلْنَا قَوْمُ	بَنَى زَهْلَى	صَفَحْنَا عَن
٥/٥/٥//	٥/٥/٥//	٥/٥/٥//	٥/٥/٥//
مفاعيلن	مفاعيلن	مفاعيلن	مفاعيلن