

خطباء وشعراء هم رؤساء الوفود عند العرب وسفراءهم وممثلهم ..
وهم عندهم أهل الرأي والشورى .

ولم يكن حب البلاغة مقصوراً على فئة خاصة منهم ، وإنما كان
طبع العرب كافة . إنه أقرب إلى أن يكون غريزة فيهم أو فطرة
فطروا عليها ، وهو أعمق وأعم من أن يكون صفة لطائفة معينة منهم ،
بل لقد شاع حتى بين عامتهم ، وشارك فيه نساؤهم وأطفالهم ، وما
أكثر ما روي عن نسايتهم وأطفالهم من أقوال وأجوبة بلغت من
البلاغة مبلغاً جعلها تسير حتى يومنا هذا مسير المثل والحكمة .

واستمر ذلك فيهم ، وتسلسل في ذرائعهم ، حتى بدأ اختلاطهم
بغيرهم ، وبدأت سلائق أهل المدن تضعف وتفسد ، فخافوا على
سلائق أولادهم ، فأخذوا يبعثون بهم إلى البادية ليظلوا في حجر العريية
الصرف البعيد عن كل شائبة .

ب - إن طبيعة الحياة العربية قبل الاسلام كانت طبيعة ذات صلة
خاصة باللغة وبلاغتها وفصاحتها ببيانها ، وذلك أنها كانت حياة قائمة على
التفاخر والتكاثر بالأنساب والأجداد والمآثر والأيام ... والشعر هو
الدويان الذي كانوا يفزعون إليه ليسجلوا فيه كل تلك المفاخر .. ولا بد