

أتعجبك كلمة « ممطوطان » هذه حين ترد في النثر ولا أقول في الشعر؟ أشهد لو وردت مثل هذه الكلمة في شعر فدوى لسخطت عليها إلى يوم يبعثون! ثم هل تعجبك مرة أخرى « قعر روحى » عندما تقول :

وأحسست في قعر روحى جنونا
وشوقا عميقا كبحر عميق

أقسم لو نطقت فدوى بـ « قعر روحى » هذه لهبطت شاعريتها في رأيى إلى مستوى شاعرية الدكتور زكى أبو شادى عليه رحمة الله . . . زكى أبو شادى الذى يقول في وصف البحر :

يتكسر الموج المشعشع فوقه
كتكسر البيض الكبير الحجم !

معذرة يا فدوى فقد انتهى السطر قبل أن أضع عشرين ألف علامة من علامات التعجب والتهكم وما شئت من مترادفات . . . لقد كان بعض الخلفاء يهتف إذا سمع بيتا جميلا من الشعر وهو يشير إلى الشاعر : احشوا فمه جوهرًا . ترى لو قدر للدكتور أبو شادى أن يعيش في عصر أولئك الخلفاء ونطق أمام أحدهم بهذا البيت ، فبأى شيء يا فدوى كان سيحشى فمه ؟ أنا في انتظار جوابك في الرسالة القادمة وآمل أن أسمع هذا الجواب .

أما صورق المتواضعة التى كرمتها كل هذا التكريم فلست أدرى كيف أشكر لك هذا الشعور النبيل ، وأما إحساسك نحوى ، هذا الإحساس الذى تحارين فى تشخيصه كما تقولين فأود أن أخرجك من هذه الخيرة بأن أقول إنه إحساس الأخوة ، وإحساس الأخت العزيزة