

- عبد لاوي محمد** : التوسير والنزعة التاريخية ، أقلام ، الرباط ،
س 17 ، ع 54 ، جوان 1981 ، ص 49 - 80 (انظر لقاء الماركسية
بالبنوية) .
- عبد النبي اصطياف** : I) لهجات جديدة والبنوية والسيماثيات ،
الموقف الادبي ، دمشق ، ع 100 ، أوت 1979 ، ص 139 - 142 .
- 2) ماذا بعد البنوية ، الموقف الادبي ، دمشق ، ع 116 ، ديسمبر
1980 ، ص 133 - 137 .
- عبد الواحد لؤاؤة** : الاسطورة البنوية (مترجم) موسوعة المصطلح
النقدي ، وزارة الثقافة ، بغداد .
- عبد الراجحي** : علم اللغة والنقد الادبي : علم الاسلوب ، فصول ،
القاهرة ، مج 1 ، ع 2 ، جانفي 1982 ، ص 115 - 122 .
- عدنان بن ذريل** : I) البنوية ومدونات اللغة ، المعرفة ، دمشق ،
ع 178 ، ديسمبر 1976 ، ص 184 - 209 .
- 2) التعبير والاساوية ، المعرفة ، دمشق ، ع 213 ، نوفمبر 1979 ،
ص 48 - 65 .
- 3) اللغة والاسلوب : دراسة ، منشورات اتحاد الكتاب العرب ،
دمشق ، 1980 .
- عزالدين إسماعيل** : I) الادب وفنونه ، دار الفكر العربي ، القاهرة ،
ط 1 : 1955 ، ط 6 : 1976 .
- 2) مناهج النقد الادبي بين المعيارية والوصفية ، فصول ، القاهرة ،
مج 1 ، ع 2 ، جانفي 1981 ، ص 15 - 25 .
- عفيف دمشقية** : الابلاغية فرع من الالسنية ينتمي الى علم أساليب
اللغة ، الفكر العربي ، بيروت ، س 1 ، ع 8 - 9 ، جانفي - مارس
1979 ، ص 203 - 210 .
- علي أبو ملحم** : في الاسلوب الادبي ، المكتبة العصرية ، بيروت ،
1968 .
- علي عزت** : I) اللغة والدلالة في الشعر ، الهيئة المصرية العامة ،
القاهرة ، 1976 .
- 2) النقد الادبي وعلم اللغويات الحديث ، المجلة ، القاهرة ، ع 168 .