Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ يا من يشتاق إليك الخالق ويعشقك بعد أن انتهى من خلقك !

ـ يا من تعد أحسن ثمرة أثمرتها شجرة العظمة ، وأجمل زهرة أنتجتها روضة البركة !

٥ ـ إنك ثنية تعلو رأس عروس الحياة ، كما أنك مبهج وجوه الكائنات .

ـ أنت في روضة الحسن وردة ويمامة ، حيث يتضارع على وجهك الإحمرار والبياض .

ـ فما أجمل خلقتك وأبهاها ، حتى أنك بحسن خلقتك ، ضيقت عرصة الدنيا وساحتها .

ـ فكيف يحلو لها أن تتزين من بعدك ؟ وكيف يمكنها أن تبدي حسنها ؟

ـ وبدونك ينعدم الصفاء والجمال في الدنيا ، وبدونك تفقد الروضة تعلقها بالماء والهواء .

١٠ ـ هيا نغتنم فرصة هذه الروضة الجميلة يا مليكي ، ولتترجل عن فرسك !

ـ ويا غصن الورد لتضع قدمك على الخضرة ، ولتتوقف وتقف وسط الخضرة !

ـ ما أبهاه من صبح ، وما أجمله من روض ! وحسناء مثلي تزيد الروض جمالا !

على الرغم من هذا الإطراء والتغني بجماله ، فإن منوچهر لم يأبه بها ، وصمم على مغادرة المكان والتوجه إلى ممارسة الصيد الذي