

لا تقولوا ليته عاش! فقد فارق الأصفاد عصفور سجين
شاقى الخلد كما شاق القطا سلسبيل في عقاب وقرون^(١)

يا قارئ الكف

وقال في هذا المعنى سنة ١٩٤٤ من قصيدة له بعنوان (يا قارئ الكف):
يا قارئ الكف ماذا أضمر القدر؟ ولا عليك إذا لم يصدق الخبر
وما اهتمامك باسمي؟ هب عنترة وهبه زيدا.. وجدى عمرو أو عمر
عليك بالكف فاقرأ بين أسطرها ماذا يدل عليه الخط والأثر؟

أطالع اليمن أن الخط متصل وآية النحس أن الحد منبر؟
وما الشيات^(٢) على جنبى ثمانية تبدو كوشم وتخفى حولها غرر؟
خبر عن الفأل لا تجفل فسانحة عندي كبارحة والشر ينتظر
هل أنسا الله في عمرى إلى أجل يلح فيه على الهمة والكبر؟
وهل أبلغ آمالي؟ وأبعد لها عندي كأقربها ناء ومحتضر
هبنى ظفرت بآمالى على ظمأ إذا ارتويت فماذا يعقب الظفر؟
وهل أوسد حزننا حرّة وحصى فى جوف هاربة أغوارها حجر
أم هوجلا^(٣) قذفا^(٤) تنبو براكبها لا البيد عبدها يوما ولا الحضر
قفراء جرداء لم تكلأ حشائشها إلا السواقى ولم يعلق بها مطر
أم تفتح النار من حولي فتطعمني حيا وأشوى بها أيان تستعر
أم أن فى مسبح الحيتان منقلبى يوم الرحيل إذا نادانى السفر^(٥)

(١) ١٩٤٤ م. هـ: طريق فى الجبل وعمر، وقرون؛ جمع قرن: القطعة من الجبل.

(٢) الشيات، جمع شية: العلامة.

(٣) الهوجل: المعازة البعيدة لا علم بها.

(٤) القذف: البعيدة.

(٥) كأنه فى هذا البيت كان يتنبأ بموته غرقا، وقد تولى رحمه الله غريقا سنة ١٩٥٢.