

- همزة التعيين ، بمعنى (أي) الاستفهامية فيطلب بها تعيين أحد

المتعاطفين ، نحو :

أأنتَ الناجحُ أم أخوك ؟

أمارستَ الطبَّ أم زاولتَ الهندسة ؟

همزة التسوية ، وهي التي تسبق بكلمة (سواء) وما يشبهها ، وتدل

على أن المتعاطفين متساويان في الحكم ، وهذا الأسلوب إخباري ،

نحو :

سواءً علينا أوعظتَ أم لم تكن من الواعظين .

سواءً علينا أجزعنا أم صبرنا .

٢ - أم ، المنقطعة : هي التي تكون لقطع الكلام الأول وإستئناف ما

بعده ، ومعناها الاضراب ، نحو :

هلاً زرتَ أصدقاءك الناجحين أم أنتَ معتزلٌ

حتى : للغاية ، أي تدل على أن المعطوف بلغ الغاية بالنسبة للمعطوف

عليه في الزيادة أو النقص ، نحو :

أكلتُ السمكةَ حتى رأسها

غادر المعلمون المدرسةَ حتى الحاجبُ .

وللعطف به « حتى » ثلاثة شروط :

١ - أن يكون اسماً ظاهراً غير ضمير .

٢ - أن يكون جزءاً من المعطوف عليه أو كالجزم منه .

٣ - أن يكون غاية لما قبله في الرفع أو الضعة .

بل . تختلف في معناها وحكمها بحسب ما بعدها ، فتكون :