

أتبع هجر القول من لو هجرته إذا لهجاني عنه معروفه عندي  
نسيت إذا كم من يد لك شاكت

يد القرب ، أعدت مستهاماً على الصد (١)  
ومن زمن البستنيه كأنه إذا ذكرت أيامه زمن الورد  
وقول البحتري (٧) :

فلم أر ضغامين أصدق منك عراكاً إذا الهيابة النكس أكذبا

(١) « شاكت ، أى صنائعك عندي تشاكل صنيعه القرب بالنسبة  
للعاشق ، يجمعه بينه وبين من بعد منه .

والشاهد في الآيات على اتئلاف القافية مع ما يدل عليه سائر البيت .  
(٢) ديوان البحتري ص ٢٠٠/٢٠١ ، أسرار الفصاحة ج ٢ ص ٢٢٧ ،  
المثل السائر ج ٢ ص ٣٢٢ ، الطراز ج ٢ ص ٣١٠ ، الواسطة ص ١٣٢ .  
أكذبا : كذبا .

\* الضغام من أسماء الأسد . النكس : الرجل الضعيف . الضريبة :  
كل ما يضرب بالسيف .

قال العلوي : فقله : إذا الهيابة النكس كذبا : ليس فيه مدح ، وقد  
فرط في إيراد مدحاً لهذا الرجل ، وكان الأخلق بالمدح أن يقول : إذا  
البطل كذب ، لأن المدح في إقدام المقدم في الموضع الذي يفر منه الجبان ،  
إذ لا فضل في هذا ، وإنما البطل فيما قاله أبو تمام :

فتى كلما ارتاد الشجاع في الردى مفراً غداة المأزق ارتاد مصرعا  
( الطراز )

\* والشاهد في الآيات تمسك القافية وتعلقها بما قبلها في البيت الأول  
نجد أكذبا تطابق أصدق ، وجاء الشرط بعد التفضيل طالباً لها .

وفي الثاني : نجد قوله لا عزمك انثنى ، طالباً لقوله : ولا حده نبا . =