

هاموا بحبك بعدما أنقذتهم
أنقذتهم من محنة النخل التي
ومغارم أكلت على ملاكه
من بعدما انتشر البلاء وأشرفوا
لو دام عاما واحدا لنبددوا
فكشفت عنهم ما كشفت عن البلاء
ومحوت عنه حوادثا قد قررت
ما كان يعرف رب نخل راحة
من كل محذور وكل وعيد
كادت تشيب رأس كل وليد
نمرانه وأتت على الموجود
فيه على التعريف والتطريد
في كل أرض أيما تبديد
وعددت هذا النخل خير عديد
كتب التثناء بها على المولود
في النخل من خوف ومن تشديد

الى آخر هذه القصيدة التي أبانت عن محن سديدة كان يفاسها أهل زبيد
من عمال الدولة الرسولية أثناء حصرهم النخل وأخذ الرسوم عليها ، وهكذا
يمضي شعر ابن المقري الاجتماعي مصورا آلام الشعب ومشاكله .

وقد جره حديثه عن المجتمع الى التورط في مشاكل السياسة فعبّر عنها
شعره خير تعبير فهو ينكر على الدولة تعدد السلطة ويصف المنولين بالانتهازية
والغنى على حساب الشعب يقول :

وأصبحت سلطان البرية واحدا
وأمسوا بطانا أغنياء وغيرهم
وكل يجر النار منهم لقرصه
وقد كان أمر الملك في خمسة بلوى
يبيت خسيصا قد طواه الطوى طيا
فعاشوا وخلوا قرص غيرهم نيا

وتمتد صراحة ابن المقري الى أرباب الحكم فهم يعدون بالعدل في الشعب
ولكن كلما وعدوا بذلك زاد ظلمهم :

وقد وعدوا بالعدل لكن بوعدهم
فزاد بهذا جورهم وتناقصت
وكانوا كعمرو رام تكثير ربحه
وأصبح يبغي الربح من غير ملكه
وحيف فقر الناس عنه بمالهم
أرادوا ازدياد المال من غير مهلة
عليهم به الاموال حتى اضمحلت
فباع رؤوس المال بيع الغيبة
فسمي ظلوما ظلما في الفضية
وفاتته أموال بصوت الرعية