

الزواج في مدى ستة شهور . وقرر أهل الفتاة أن يدفنوه في مقابرهم . ودفن . ولم تحف الدموع على شبابه . وعندما ماتت خطيبته في حادث سيارة أيضًا ، دفنوها معه . وقال الناس : هي التي ألقت بنفسها تحت السيارة لتلحق بخطيبها هناك . واختلفت التفسيرات . ولكن الفتاة ماتت ودفنت معه . .

وبدأ الناس يتكلمون في همس . ومات الكلام هو أيضًا لأنه كان بلا معنى واضح . فقد قال الخانوتي إنه وجد تابوت فرانشسكو مقلوبًا . مع أنه قد وضعه في مكان خاص . وأسندة ببضعة أحجار ثقيلة . أليس هذا غريبًا ؟ ولم يجد أحد من الناس ذلك غريبًا . فالناس لا يحبون الكلام عن القبور والتوابيت . . إنهم يكرهون كل ما يتعلق بها وراء هذه الحياة . إنهم لا يتعجلون هذه النهاية .

وتوفي واحد من أسرة الفتاة ودفنوه في نفس المقبرة . وعندما فتحوا المقبرة وجدوا تابوت الفتاة وخطيبها متجاورين . . متلاصقين . . ومقلوبين أيضًا . ولم يجدوا آثار أقدام في داخل المقبرة أو حولها . . ولم يفهموا ما معنى تحرك هذه التوابيت . . فهي فارغة . . لا ذهب فيها ولا فضة ولا يوجد أى سبب لأن ينشئها أحد من الناس . .

ونشرت الصحف والمجلات الإيطالية هذا الحدث « الريفي » على أنه من الأشياء الغريبة التي تحدث للناس بعد الموت . . وتساءل بعض العلماء : هل هي مواد كيميائية . . هل هي مخلفات عضوية تصبح طاقة تحرك التوابيت في القبور ؟ هل بعض الموتى لم يموتوا حقيقة ودفنوا أحياء ؟ أن ألفرد نوبل مخترع الديناميت قد أوصى بـ ألا يدفن بعد وفاته مباشرة ، ولكن بعد فترة طويلة لكي يتأكد كل الناس أنه قد مات . ونفذت وصيته . ولكن كيف يتحرك الموتى داخل التابوت وينقلونه من مكانه ثم يعودون إليه ؟! كيف يقوى الميت على تحريك تابوت لا يقدر عليه إلا عشرة أقوياء ؟!

إذن هو شيء غريب . .

وفي ذلك الوقت صدر كتاب في أمريكا يضيء هذا الحادث الغريب . الكتاب اسمه « كنيسة السيد المسيح والتوابيت القلقة في جزيرة باربادوس » . فمنذ ١٧٠ عامًا أقامت أسرة تشيز الأمريكية مقبرة في إحدى جزر باربادوس . المقبرة من الحجارة