

كتب للمؤلف مطبوعة بالدار

- * الأدب العربي المعاصر في مصر
الطبعة الثامنة ٣٠٨ صفحات
- * البارودي رائد الشعر الحديث
الطبعة الرابعة ٢٣٢ صفحة
- * الشعر والغناء في المدينة ومكة لعصر
بني أمية
الطبعة الرابعة ٣٣٦ صفحة
- * البحث الأدبي : طبيعته - ومناهجه -
أصوله - مصادره
الطبعة السادسة ٢٧٨ صفحة
- * الشعر وطوايعه الشعبية على مر العصور
الطبعة الثانية ٢٥٦ صفحة
- في الدراسات النقدية
- * في النقد الأدبي
الطبعة السادسة ٢٥٠ صفحة
- * فصول في الشعر ونقده
الطبعة الثانية ٣٦٨ صفحة
- في الدراسات البلاغية واللغوية
- * البلاغة : تطور وتاريخ
الطبعة السادسة ٣٨٠ صفحة
- * المدارس النحوية
الطبعة الخامسة ٣٧٦ صفحة
- * تجديد النحو
الطبعة الثانية ٢٨٢ صفحة
- * تيسير النحو والتعليمي قديماً وحديثاً مع نهج تجديده
الطبعة الأولى ٢٠٨ صفحة
- في مجموعة نوايغ الفكر العربي
- * ابن زيدون
الطبعة الحادية عشرة ١٢٤ صفحة
- في الدراسات القرآنية
- * سورة الرحمن وسور قصار
عرض ودراسة
الطبعة الثانية ٤٠٤ صفحات
- في تاريخ الأدب العربي
- * العصر الجاهلي
الطبعة الحادية عشرة ٤٣٦ صفحة
- * العصر الإسلامي
الطبعة العاشرة ٤٦١ صفحة
- * العصر العباسي الأول
الطبعة التاسعة ٥٧٦ صفحة
- * العصر العباسي الثاني
الطبعة السادسة ٦٥٧ صفحة
- * عصر الدول والإمارات (١)
الجزيرة العربية - العراق - إيران
الطبعة الثانية ٦٨٨ صفحة
- * عصر الدول والإمارات (٢)
مصر - الشام
الطبعة الأولى ٨٤٨ صفحة
- في مكتبة الدراسات الأدبية
- * الفن ومذاهبه في الشعر العربي
الطبعة العاشرة ٥٢٤ صفحة
- * الفن ومذاهبه في النثر العربي
الطبعة العاشرة ٤٠٠ صفحة
- * التطور والتجديد في الشعر الأموي
الطبعة الثامنة ٣٤٠ صفحة
- * دراسات في الشعر العربي المعاصر
الطبعة السابعة ٢٩٢ صفحة
- * شوقي شاعر العصر الحديث
الطبعة العاشرة ٢٨٦ صفحة