

والعصافير مجنونة بالحبّ والغناء والسعادة الزوجية ، فما يتعب لها جناح ولا تبحّ حنجرة . وصديقي لا يسمع غير فحيح الداهية التي دهمته ، ولا يحسّ غير أنيابها تغور أبعد فأبعد في قلب سعادته البيّنة لتركها عمّا قليل شلوّاً من أشلاء السعادات البشرية المكدّسة على مفارق الطرق في طول الأرض وعرضها .  
أما أنا فكنتُ أحاول أن أصرف أبصاري عن بهجة الأرض والسماء فلا تنصرف ، وأن ألفتُ أفكاري بظلمة الموت التي كانت تتخط فيها أفكار جاري فتأبى أن تلتفّ بغير النور .  
ورحتُ أساجل نفسي بنفسي فأعجبُ للغشاوات التي تسلها كلمة أو حركة أو حادث على أبصار الناس فتبدل ضياءها ظلاماً وظلامها ضياء . وأعجب للناس كيف يعجزون عن تمزيق تلك الغشاوات ؛ بل على العكس من ذلك يفتنون في صقلها ولا يفكّون يدعمون نسيجها الواهي بنسيج من قلوبهم حتى تصبَحَ سدّاً أصمّ منيعاً بينهم وبين العالم الأوسع .  
ها هو صديقي يتنفس مثلي هواء الربيع المنعش فلا يتنفس فيه غير صقيع الموت ؛ ويبصر مثلي دفائن الأرض تموج نضرة ، وغبطة ، وحياة على أديم الأرض فلا يبصر فيها غير حياة دفيئة