Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

هذه كانت فى الأصل راقصة استربتيز، أى ترقص وهى تخلع ثيابها قطعة قطعة وحتى النهاية، ثم تحولت إلى مغنية فى الملاهى الليلية!.

ونجح بيل فى دورة رئاسته الأولى ١٩٩٢.. لكن هذه الراقصة كانت السبب فى أن يرقص الرئيس نفسه رقصة استربتيز طويلة، على مدى سنواته الأخيرة، ليتعرى أخلاقياً أمام الشعب الأمريكى والعالم كله، قطعة بعد قطعة، أو فضيحة بعد أخرى!.. إذ توالت ادعاءات التحرش الجنسى من نساء أخريات، أشهرهن إمرأة اسمها "بولا جونز".. ومع ذلك نجح الرئيس كلينتون فى انتخابات الفترة الثانية له سنة ١٩٩٦.

فى يناير من عام ١٩٩٨ اعترف امام هيئة قضائية بعلاقته الجنسية مع جينيفر فلاورز (راقصة الاستربتيز) والتى استمرت أكثر من ١٢ سنة!.. يمكننا حسابها بالتقريب مابين عام ولادة طفلته شيلسى سنة ١٩٨٠ الى عام فوزه بالرئاسة سنة ١٩٩٢ أو ماقبل هذين التاريخين بشهور!!.

والمدهش أن جينيفر ذكرت أن لديها تسجيلات على شرائط كاسيت للقاءات حميمة مع بيل، منها شريط تصفعه فيه بشدة على خده!!.. وقولها هذا يبين التأثير القوى للسينما على عقول الناس، فالصفعة فى السينما أو التليفزيون يكون لها صوت واضح يسمعه المتفرج، وهذا الصوت صناعى أى أنه مؤثر صوتى يضيفه المخرج لتأكيد أثر الصفعة.. ومن العسير إظهار صوت الصفعة