

قمرٌ نهدها من القصدير
يمشي في شرفة غرناطة
يتلوّى ، يشهق : ياطفلي القادم
هات الأقلامَ وأدرك ثارات الأرضفة السوداء
بدرو مازال يخاصر ماريانا في ظل الموت . .

(٣)

نهدٌ عجريٌّ وامرأةٌ ترمي زيتونا في شفة البئر
ترتعش بعينيهما أشجار السرو
يهتز الزنبق والحنجر فوق الزنار
يمشي جبريل الطيب في ليل الأسبان
تتغنى الأجراسُ المسحورةُ «بالرومانسيرو جيتان»
والفصلُ الخامسُ أنسامٌ عرَّتْ امرأةٌ عجزية
ترمي زيتونا في ماء البئر