Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

درره هديّة من الحبيب إلى الحبيب ، إذ هو سفر فاخر وبحر زاخر ، فخضتُ في لججه ، وسبحت في فججه ، فجئتُ من البر ، وطلعت من البحر مَمْلُوّاً الجيب باليواقيت الغالية ، والدرر العالية ، بالصبر على سهر اللّيالي ، وبما أسلفت في الأيام الخالية ، فضممتها في ضمن ذلك العقد القليل ، حتى كاد أن يقال : إنّه كتاب لا يحتاج إلى المغني بل يشفي العليل ، وسمّيته بـ « حل معاقد القواعد اللّاتي ثبتت بالدلائل والشواهد » .

فمادته إذاً كتاب القواعد لابن هشام مضافاً إليها بعض كبير من مادة كتاب المغني مع مصادر أخرى قليلة نلحظها من خلال قراءتنا لشرحه ، وجُلّ اعتماده على كتاب المغني كما سوف نتبينه في الصفحات القادمة .

يقول ابن هشام[1] : أمّا الباب الثالث من كتاب الإعراب فهو في تفسير كلمات يحتاج إليها المعرب وهي عشرون كلمة في ثمانية أنواع : أحدها ما جاء على وجه واحد[2] وهي أربعة :

قطُّ بتشديد الطاء وضمّها ، والثاني عوض ، والثالث أجلْ

---

(١) ٢٥ ب من ١٧٤ ، ٢١ ب من المخطوطة رقم /٤٨٢٨ هـ/ .

(٢) ٢٥ ب ــ (٢٨) أ من ١٧٤ ، ٢١ ب ــ ٢٣ ب من /٤٨٢٨ هـ/ .