Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الـزمخشـرىّ إلى الاحتجـاج بأشعاره، غير أنى قد وجدتُه فى الروض والأمالى(١) يستشهد بهذين البيتين:

يامــن جفــانــى وَمَــلاّ نسـيــتَ أهــلا وسَــهــلا
ومــات مرحــبُ لمّا رأيــت مالِــىَ قَلاّ

على منع الاسم من الصرف للضرورة، ويبد وأن البيتين لشاعرٍ محدَث عباسىّ أو أندلسىّ.

خلاصـــة شـــاملة لشـــواهده :

١ ـ احتج السهيلى بالقرآن وقراءاته.

٢ـ الأحاديث كانت أصلا من أصوله على شريطة أن يكون لها نظائر فى اللغة.

٣ـ وقد استشهد بكثير من أمثال العرب وكلامهم.

٤ـ أما النظمُ فقد وقف بشواهده عند عصر الاحتجاج، ولم يستثن إلا شعر أبى تمام.

وبهـذا نكـون قد انتهينـا من قضية اللغة المقيسة، بكل ما استدعته من الحديث عن القياسِ والشواهد.

---

(١) ينظر الروض ١/١٧٢، والأمالى ٢٧.