

الأولمبى « والتي كتبها عام ١٩٠٠ وفاز عنها بالجائزة .

١٩٢٠ كنت بيدرسن هامسون

١٩٢١ أنا تول فرانس

لكتاباتة الأنسانية الراقية وأسلوبه الأدبى الفريد الذى يعبر عن إمكانيات فائقه .

وهو كاتب روائى فرنسى (١٨٤٤ - ١٩٢٤) كانت أولى رواياته الناجحة « جريمة سلفستر بونار » ورواية « كتاب صديقى » .
أشتهر بمعاركة الأدبية ودفاعه عن أبناء مهنته .

١٩٢٢ جاكيتو بينا فيست

لأعماله الأدبية الرفيعة ذات المدلول السامى والشفاف .

١٩٢٣ وليام بتلر ياتس

نال الجائزه لأسلوبه المتجدد والغريب ولشعره الرمضى .

وهو شاعر وكاتب مسرحى أيرلندى (١٨٦٥ - ١٩٣٩) كان مشغوقا بأساطير بلده ، وتبين مسرحيته الاولى أهتمامه بالسحر (موسادا)
أستخدم الرمزيه فى معظم قصائده وهو من مؤسسى مسرح ايرلندا الأدبى فى دبلن ، كتب بعض القصص مثل « الوردة السرية » و « أعمال وليام بليك » .. يعد من .. أكبر الشعراء الانجليز فى القرن العشرين .

١٩٢٤ فيلاد يسلاف ريمنت

١٩٢٥ جورج برنارد شو ***

نال الجائزه لكتاباتة المتجددة وأعماله ذات الأسلوب المنفرد .