

ثم عاش المتنبي في رحاب سيف الدولة الحمداني نحو تسع سنين من سنة ٣٣٧ هـ إلى سنة ٣٤٦ هـ كانت قمة مجده الأدبي والاجتماعي ، ثم قلبت به الأيام ، وكان أشهر أطوارها رحلته إلى كافور الأنشيدى حاكم مصر بعد تركه كنف سيف الدولة ، مؤملا أن يحقق له كافور الأمنية التي سيطرت عليه طوال حياته ، وهي أن يكون في موضع السيادة والملك ، ولكن كافورا تخوف من أطماع المتنبي على نفسه ، فلما يس المنبي عاد من مصر سنة ٣٥٠ هـ وظل يتنقل بين مدن العراق ، حتى عدا عليه بعض البدو في الطريق فقتلوه هو وابنه محسدا ، ونهبوا ما كان معه سنة ٣٥٤ هـ .

النتائج النفسية :

كان لإحساس المتنبي بمزاياه في النبوغ الشعري ، وفي قوة الشخصية ، وفي حدة الذكاء آثار نفسية ذات صدى واضح في شعره ، ومن الحق أن يقال إن هذه المزايه لم تكن لذاتها هي المؤثر الأول في نفسه ، وإنما كان اصطدامها بواقع الاجتماعى هو المؤثر الأكبر ، فلو نشأ المتنبي في نشأة وأسرة تتناسب مع قدراته ومزاياه لكان الوضع في نفسيته مختلفا ، فلو كان في أسرة سيادة ، أو بيت قيادة ، لكانت نظرتة إلى مزاياه أمراً شبه عادى ، ولكن الذى حدث أنه نشأ وهو يشعر بأن له من المزايه ما يجعله فوق سائر الأفراد في مجتمعه ، بينما وجد أن نظرة المجتمع إلى فقره ، وإلى هوان منزلة أسرته في المجتمع ، تجعله في وضع أقل بكثير جدا مما يتطلع إليه ، وبما يرى أنه حق له بحكم مزاياه ، فكان من الواضح أن تتوقع من المتنبي أن يحاول جاهدا التركيز على إبراز مزاياه للناس ، والإشادة بها في شعره ، ليحاول بذلك رفع منزلته في أعين المجتمع . ولكنه وجد أن كل محاولاته لم تحقق له الدرجة التى يتطلع إليها ولا قريبا منها ، نتيجة لسيطرة العادات والتقاليد التى تمجد النسب والأوضاع الاجتماعىة . فوجد أن منزلته لم ترتفع بالصورة التى يحلم بها ، فحاول أن يفرضها على المجتمع فرضا بمحاولته تملك السلطة وتولى أى ولاية ، وقبل ذلك بمحاولته ادعاء النبوة - إن صح أنه ادعاها - لأنها تحقق له السيادة والسلطة الدينية .

وكل هذه المحاولات جعلته يشعر بأنه في حرب مع المجتمع ، ومع الظروف ، وهى حرب كان يشعر بأن الجميع من الناس والزمان يتألبون فيها ضده ، ولذلك نجده يصب سخطا عارما على الناس ، وعلى الزمان .