

* وأُذُنٌ خَدَوَاءٌ، وَخُدَاوِيَّةٌ: خَفِيفَةُ السَّمْعِ؛ قَالَ:

لَهَا أُذُنَانِ خُدَاوِيَّتَانِ وَالْعَيْنُ تُبْصِرُ مَا فِي الظُّلْمِ^(١)

* وَالخَدَوَاءُ: اسْمُ فَرَسٍ شَيْطَانِ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ جَاهِمَةَ؛ حَكَاهُ أَبُو عَلِيٍّ، وَأَنْشَدَ:

وَقَدْ مَنَّتِ الخَدَوَاءُ مَنَا عَلَيْهِمْ وَشَيْطَانٌ إِذْ يَدْعُوهُمْ وَيُثُوبُ^(٢)

* وَالخَذَا: دُودٌ يَخْرُجُ مَعَ رَوْثِ الدَّابَّةِ؛ عَنِ كُرَاعٍ.

مقلوبه: [خ و ذ]

* خَاوِذَةٌ خَوَادًا وَمُخَاوِذَةٌ: خَالَفَهُ.

* وَخَاوِذَتُهُ الحُمَى خَوَادًا: أَخَذَتْهُ ثُمَّ انْقَطَعَتْ عَنْهُ، ثُمَّ عَاوَدَتْهُ؛ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

* وَقِيلَ: مُخَاوِذَتُهَا إِيَّاهُ: تَعَهَّدَهَا لَهُ.

* وَهُوَ مِنْ خَوِذَانِهِمْ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ؛ أَيْ: مِنْ خُشَارِهِمْ وَخِمَانِهِمْ.

الخاء والثاء والواو

[خ ث و]

* الخَثْوَةُ: أَسْفَلُ البَطْنِ إِذَا كَانَ مُسْتَرْخِيًا.

* امْرَأَةٌ خَثْوَاءٌ، وَلَا يَكَادُونَ يَقُولُونَ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ.

مقلوبه: [خ و ث]

* خَوِثَ الرَّجُلُ خَوِثًا، وَهُوَ أَخْوِثٌ: عَظُمَ بَطْنُهُ وَاسْتَرْخَى.

* وَالْأَثْيُ: خَوِثَاءٌ.

* وَالخَوِثَاءُ، أَيْضًا، مِنَ النِّسَاءِ: الحَدِيثَةُ النَّاعِمَةُ.

* وَخَوِثَ البَطْنُ وَالصَّدْرُ: امْتَلَأَ.

مقلوبه: [ث و خ]

* ثَاخَ الشَّيْءُ ثَوْخًا: سَاخَ؛ وَثَاخَتِ الإِصْبَعُ فِي الشَّيْءِ الوَارِمِ، كَذَلِكَ.

قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ:

(١) البيت لعدى بن زيد في ديوانه ص ١٦٩؛ ولسان العرب (قصص)، (فشغ)؛ وتاج العروس (قصص)، (فشغ)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (خذنا)؛ والمخصص (٨٥/١)؛ وتهذيب اللغة (٥٢٣/٧)، (١٧٨/١٦)؛ والعين (٣٦١/٤).

(٢) البيت لطفي الغنوي في ديوانه ص ٤٩؛ ولسان العرب (شيط)، (شطن)، (خذنا)؛ وتاج العروس (شيط)؛ ويروي (وقد متت الخدواء متا).