

- ٥ - الكلام (٧٨).
- ٦ - فائدة الخبر (٧٩).
- ٧ - لازم الفائدة (٧٩).
- ٨ - الاسناد الخبري (٨٠).
- ٩ - فنون الاعتبارات (٨٠).
- ١٠ - مقامات الكلام (٨٠).
- ١١ - فنون الكلام (٨١).
- ١٢ - صناعة علم الأدب (٨١).
- ١٣ - الذوق (٨١، ٩٢).
- ١٤ - علم الأدب (٨١).
- ١٥ - أنواع الخبر:
 - أ - طلبي (٨١).
 - ب - ابتدائي (٨١).
 - ج - إنكاري (٨٢).
- ١٦ - إخراج الكلام على مقتضى الظاهر (٨٢، ٨٣).
- ١٧ - اختلاف المعاني (٨٢).
- ١٨ - الأسلوب وكمال البلاغة (٨٢، ٨٣).
- ١٩ - صناعة البلاغة (٨٢).
- ٢٠ - باب النقد (٨٣).
- ٢١ - الممارسة وفن البلاغة (٨٣).
- ٢٢ - أحوال المسند إليه (٨٤).
- ٢٣ - مقتضيات أحوال المسند إليه (٨٤).
- ٢٤ - الذكر (٨٥).
- ٢٥ - الترك (٨٤).
- ٢٦ - الحذف (٨٤).
- ٢٧ - الإثبات (٨٤).