كلمة الناشر

نظرية لانقدية

عقب انتهاء الحرب في الخليج يتحف المفكر الفرنسي جان بودريار قراءه بمقالة تحت عنوان "حرب الخليج لم تقع" يفترض فيها بأن الصراع كان بمثابة حدث "ما فوق واقعي" افرزته أوهام وسائل الإعلام والتغطية التلفزيونية المركزة. وهذا ما يقوده الى التشكيك بمصداقية معايير أساسية في الفكر والنقد "كالحقيقة" و"الواقع" واعتبارهما نتاج سيل جارف من الصور الزائفة التي تقذف وراءها حملات التضليل الاعلامية بشتى انواعها.

في هذا الكتاب يقوم الناقد والفيلسوف الأمريكي كريستوفر نوريس بدحض هذه الآراء ويكشف عن افتقارها لارضيات فلسفية ومعرفية رصينة. طارحاً تصورات بديلة أكثر عقلانية. تشمل علاقة اللغة بالواقع. الأيديولوجيا بالحقيقة. والنص بسياقاته المتعددة وذلك من خلال سبر نقدي تحليلي عميق لأعمال ونظريات مفكرين كبار ساهموا الى حد كبير بتأسيس وبلورة ما يسمى اليوم بفكر ما بعد الحداثة من امثال بودريار. ليوتار. فوكو. رورتي. فيش. فوكوياما هابرماس. تشومسكي. ادوارد سعيد. وغيرهم.

من هنا يأتي كتابه "نظرية لانقدية" شهادة فلسفية وفكرية عالية تشير الى انبثاق وعي "تنويري" مضاد يمثل رداً "اخلاقياً" ... على كل أولئك الذين حاولوا. باسم مابعد الحداثة و ألعابها ا... الباذخة طمس حقيقة هذه الحرب والتضليل من وحشيتها الـ... التي فاقت كل التصورات

تصميم الغلاف: د. محمد نعيم الجابي

Bibliotheca Alexandrina
0397488