

قَصَرَ الصَّبُوحَ لَهَا فَشُرِّجَ لَحْمُهَا بِالنِّىِّ فَهِيَ تَشُوخُ فِيهَا الإِصْبَعُ^(١)
وقد تقدّم ذلك فى الباء، لأنها يائية وواوية.

الحاء والراء والواو

[خ و را]

* الخَرَاتَانِ: نَجْمَان، كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا خَرَاةٌ؛ قَالَ الرَّاجِزُ:
إِذَا رَأَيْتَ أَنْجُمًا مِنْ الْأَسَدِ
جَبْهَتَهُ أَوْ الْخَرَاةَ وَالْكَتْدَ
بِالِ سُهَيْلِ فِي الْفَضِيخِ فَفَسَدَ
وَطَابَ أَلْبَانُ اللَّقَاحِ فَبَرَدَ^(٢)

وقد تقدم ذلك فى «الحاء والراء والتاء»، وذلك لأننا لا نعرف «الخَرَاتَانِ» إلا مثنى، وتاء الأصل والتاء الزائدة فى التثنية متساويتا اللفظ.

مقلوبه: [خ و را]

* الْخَوَارِ: مِنْ أَصْوَاتِ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ وَالطَّبَاءِ وَالسَّهَامِ.
* وَقَدْ خَارَ يَخُورُ؛ قَالَ طَرَفَةُ:

لَيْتَ لَنَا مَكَانَ الْمَلِكِ عَمَرُو رَغُوْنَا حَوْلَ قُبَّتِنَا تَخُورُ^(٣)

وقال أوس بن حجر:

يَخْرُنَ إِذَا أَنْفَزْنَ فِي سَاقِطِ النَّدَى وَإِنْ كَانَ يَوْمًا ذَا أَهَاضِيبٍ مُخْضِلَا
خَوَارَ الْمَطَافِيلِ الْمُلَمَّعَةِ الشَّوَى وَأَطْلَانِهَا صَادَفْنَ عِرْنَانَ مُبْقِلَا^(٤)

يقول: إِذَا أَنْفَزَتْ السَّهَامُ خَارَتْ خُورَ هَذَا الْوَحْشِ الْمَطَافِيلِ، الَّتِي تَبْغُو إِلَى أَطْلَانِهَا،

(١) البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ٣٣؛ ولسان العرب (شرح)، (توخ)، (توخ)، (نوى)؛ ومقاييس اللغة (٣٩٦/١)؛ والعين (٢٩٦/٤)، (٣٩٤/٨)؛ وأساس البلاغة (شرح)؛ والمخصص (٩٩/٥)؛ (٢٨٠/٦٣)؛ وتاج العروس (٦١/٦) (شرح)، (توخ)، (فصر)، (نوى).

(٢) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (خرت)، (فضخ) (كتد) (بول) (جبه)؛ وتهذيب اللغة (٦٦/٦)؛ وتاج العروس (خرت)، (فضخ)؛ (كتد)، (جبه).

(٣) البيت لطرفة فى ديوانه ص ٤٨؛ ولسان العرب (رغث)، (خور)؛ وتاج العروس (رغث)؛ ومقاييس اللغة (٤١٦/٢)؛ والمخصص (٤٩/٧)، (١٧٨).

(٤) البيتان لأوس بن حجر فى ديوانه ص ٩٠؛ ولسان العرب (خور)، (نفز)؛ ومقاييس اللغة (٤٦٠/٥)؛ وتاج العروس (خور)؛ وبلا نسبة فى مجمل اللغة (٤٢٥/٤).