

أحمد بن مفرج : له فى المرقص قوله فى وصف الغيث :
ومن العجائب أن أتى من نسجه وخيوطه يبيض بساط أخضر
أرض وافق وكلا يبلاغسه فالزهر ينظم والسحاب تنثر

أبو عباد الاسكندراني : له فى المرقص قوله :
كأن شمس من فضة حرست خوف الوقوع بمسار من الذهب

إبراهيم بن شعيب المصرى : له فى المرقص :
يا ذا الذى ينفق أمواله فى حب هذا الأسمر الفائق
ما الذهب الصامت مستكثرا انفاقه فى الذهب الناطق

عبد الله بن الطباخ : له فى المرقص قوله فى أحذب :
تصرت أستاذعه وغاب قذاله فكأنه مترقب أن يصفعا
وكأنه قد ذاق أول صفعة وأحسن ثانية لها فتجمعا

ظافر الحداد الإسكندراني : له فى المرقص قوله :
ونفر صبح الشيب ليل شيبني كذا عادتي فى الصبح مع من أحبه
وقوله . وكأنما الدولاب يزمر كلما غنت أصوات الضفادع أشير
وكانما القمري ينشد مصرعا من كل بيت واليمام يجيز

علي بن حبيب التميمي : الكاتب المصرى له فى المرقص قوله :
أقمست بالبركة الغراء مدهقة والماء مجتمع فيها وصفوح
إذا النسيم جرى فى مائها اضطربت كأنما ريحه فى جسمها روح