

- ١٨ - أحمد زكى أبو شادى: قضايا الشعر المعاصر - الطبعة الأولى - الشركة العربية للطباعة والنشر بمصر - مارس ١٩٥٩.
- ١٩ - أحمد زكى أبو شادى: قطرة من يراع في الأدب والاجتماع - الطبعة الأولى - مطبعة الظاهر بالقاهرة - ١٣٢٦.
- ٢٠ - أحمد زكى أبو شادى: قطرتان من النثر والنظم - مطبعة المؤيد بالقاهرة - ١٩٢٧/١٣٢٣.
- ٢١ - أحمد زكى أبو شادى: مذهبي - مطبعة التعاون بمصر. د.ت.
- ٢٢ - أحمد زكى أبو شادى: مسرح الأدب - مكتبة ومطبعة المؤيد بالقاهرة - د.ت.
- ٢٣ - أحمد زكى أبو شادى: الينبوع - الطبعة الأولى - يناير ١٩٣٤.
- ٢٤ - أحمد شوقى: أسواق الذهب - مطبعة الهلال بمصر - ١٩٣٢.
- ٢٥ - أحمد شوقى: الشوقيات - مطبعة الآداب والمؤيد بمصر - ١٨٩٨.
- ٢٦ - أحمد ضيف: بلاغة العرب في الأندلس - الطبعة الثانية - مطبعة الاعتماد بمصر ١٩٣٨/١٣٥٦.
- ٢٧ - د. أحمد عبد الحميد غراب: عبد الرحمن شكرى - العدد ١١ من أعلام العرب - الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٧.
- ٢٨ - أحمد محرم: ديوانه - هدية النيل - طبع مصر ١٩٠٨.
- ٢٩ - أرشيبالد مكلينش: الشعر والتجربة - ترجمة سلمى الخضراء الجيوسى - دار اليقظة العربية بالاشتراك مع مؤسسة فرنكلين - بيروت ١٩٦٣.
- ٣٠ - د. إسحق موسى الحسينى: النقد الأدبي المعاصر في الربع الأول من القرن العشرين - مطبعة الجبلوى بمصر ١٩٦٧.
- ٣١ - ألن تيت: دراسات في النقد - ترجمة عبد الرحمن ياغى - مكتبة المعارف - بيروت - ١٩٦١.
- ٣٢ - د. أنس داود: رواد التجديد في الشعر العربي الحديث - دار الجيل للطباعة بمصر ١٩٧٥.
- ٣٣ - د. أنس داود: عبد الرحمن شكرى: نظرات في شعره - الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ١٩٧٠.
- ٣٤ - د. جابر أحمد عصفور: مفهوم الشعر - دار الثقافة للطباعة والنشر بالقاهرة - ١٩٧٨.
- ٣٥ - الحسن بن رشيق القيروانى: العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده. الطبعة الرابعة - دار الجيل - بيروت - ١٩٧٢.
- ٣٦ - حسين بن أحمد المرصفي: الوسيلة الأدبية إلى العلوم العربية - المجلد الأول طبع مطبعتي