

- مكّي (د . صادق):
  - ملاح الفكر الديني في العصر الجاهلي، دار الفكر اللبناني، بيروت 1991.
- الملائكة (نازك):
  - شظايا ورماد، ط 2، المكتب التجاري، بيروت 1959 .
  - قضايا الشعر المعاصر، ط 5، دار العلم للملايين، بيروت 1978 .
- مندور (د . محمد):
  - الشعر المصري بعد شوقي، دار نهضة مصر، القاهرة د.ت .
- الميداني (ابو الفضل احمد بن محمد):
  - مجمع الامثال، تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم، القاهرة 1977 .
- التجار (د . أحمد محمد):
  - تطور الشعر القصصي في وصف الاوابد من العصر الجاهلي الى العصر الاموي، دار النهضة العربية، القاهرة 1978 .
- ابن التديم:
  - الفهرست، بيروت 1978 .
- نور الدين (صدوق):
  - حدود النص الادبي-دراسة في التنظير والابداع، دار الثقافة، الدار البيضاء 1984 .
- النويهي (د . محمد):
  - قضية الشعر الجديد، ط 2، مكتبة الخانجي ودار الفكر، القاهرة وبيروت 1971.
- هولب (روبرت سي):
  - نظرية الاستقبال - مقدمة نقدية، ترجمة رعد عبدالجليل جواد، دار الحوار، اللاذقية 1992 .
- وارين (اوستن):
  - نظرية الادب، ينظر: ويليك في ادناه .
- الولي (د . محمد):
  - الصورة الشعرية في الخطاب البلاغي والنقدي، المركز الثقافي العربي، بيروت 1990.