

كظهر تديره كيف شئت إذا ملكت عنانه ، فهو ما ضرب مثل أو تشبيه شيء بشيء .

ومن الاستعارة الحسن كقول زهير :

صحا القلبُ عن سلمى وأقصر باطله      وعُري أفراسُ الصِّبا ورواحله

وقول لبيد :

وغداة ريح قد وزعت وقرة      إذ أصبحت بيد الشمال زمامها

وقول ابن الطرية :

أخذنا بأطرافِ الأحاديثِ بيننا      وسالت بأعناقِ المطيِّ الأباطحُ

ومنها السبىء كقول أبي تمام :

باشرت أسباب الغنى بمدايح      ضربتُ بأبواب الملوك طبولا

وقوله :

يا دهر قومٍ من أخدميك فقد      أضججتَ هذا الأنامَ من خرقك

وقول أبي نواس :

يا عمرو أضحت مبيضة كبدي      فاصبغ بياضاً بعصفر العنب

فإذا سمعت هذا « فاسدد مسامعك واستغش ثيابك واياك والاصغاء اليه  
واحذر الالتفات نحوه فإنه مما يصدىء القلب ويعميه ويطمس البصيرة ويكد  
القريحة » . (١)

وتحدث عن الافراط في الاستعارة التي استرسل فيها أبو تمام ومال إلى الرخصة  
فأخجه إلى التعدي وتبعه أكثر المحدثين فوقفوا عند مراتبهم من الإحسان والاساءة

(١) الوساطة ص ٤١ .