

ان وعد شقيقه بالمدافعة عنها وحمايتها ، فخطر له المكر بها وبشقيقه ، وكلف باردليان بخطف الطفلة ، ووهبه خاتماً ثميناً ، وطلب منه قتلها عندما يرفع قبعته ، وقد ضاق صدر باردليان من هذا الطلب ، فلم يكن من عادته قتل الاطفال ، ولا سرقة الاولاد ، وقد فعل ما فعل اخلاصاً منه لهنري وجبا به ، فلما عرف ما يريد منه تنكر لذلك ، وقرر ان لا يقتل الطفلة لو طلب منه ذلك ، وان يغادر الحصن ، عائداً الى حياته السابقة ، من التشرذم والفقر .

ولكن اساريه ما لبثت ان اشرقت حين شاهد فرانسوا يغادر بيت المرزعة وخلفه هنري ، دون ان يكلفه الثاني بقتل الطفلة . وغادر الحصن على الاثر ، حاملاً الطفلة معه فلما بلغ منزله الكائن عند باب الحصن ، استقبله فتى صغير في الخامسة من عمره ، فابتمسم باردليان الاب له وقال له :

— لقد جئتك يا صغيري بطفلة صغيرة ستكون اختك .
ثم نادى خادمته ، ودفع اليها الطفلة لويزا ، ودعاها الى العناية بها ، وعدم التحدث بخبرها لاحد .

واسرع الغلام الى لوزيرا الصغيرة بضمها الى صدرها ويقبلها ، فتأثر باردليان الكبير لهذا المنظر ، وفكر في ام هذه الصغيرة ، وما يكون عليه حالها بعد اختطافها ابنتها . . . وفكر فيما يكون شأنه هو نفسه وحزنه فيما لو حاول احد اختطاف فتاه الصغير .

وضاقت به الدنيا حين وصل في تفكره الى هذا الحد ، فغادر المنزل الى منزل المرزعة ، ووقف تحت النافذة ، لعله يسمع صوتها ، او يشاهد وجهها . . . وكانت جان في هذه اللحظة قد عادت الى نفسها ، وعادت تندب حظها ، وتبكي لاختطاف طفلتها ، ثم تقول متحدثة الى نفسها :
— ولكن هذا النمر الكاسر ، وعدني برد طفلي اليّ اذا اطعته ولم